

**PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI FRANCESE**

**OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA:**

- Dimostrare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera e verso la cultura di altri popoli, operando riflessioni e comparazioni fra culture diverse;
- Acquisire la consapevolezza dell'importanza del comunicare attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria;
- Imitare e riprodurre suoni e/o frasi della seconda lingua comunitaria;
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi;
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni;
- Lavorare autonomamente, a gruppi o in coppia, cooperando e rispettando le regole.

**APPROCCIO METODOLOGICO:**

Approccio comunicativo mirato allo sviluppo delle quattro abilità linguistiche fondamentali (Ascoltare, Parlare, Leggere, Scrivere) e all'acquisizione delle competenze descritte all'interno del Quadro Comune Europeo di Riferimento

**CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE:**

Prove scritte: verifiche oggettive e soggettive; prove orali: intervento, dialogo, ascolto attivo, interrogazione e/o breve e semplice conversazione in lingua;  
Saranno valutati: la situazione di partenza, il ritmo di apprendimento, le capacità, la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno, il metodo di lavoro, i progressi rispetto ai livelli di partenza, il conseguimento degli obiettivi.

## OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA, ATTIVITÀ E METODI PARTICOLARI:

RICEZIONE ORALE (Ascolto)	RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE	ATTIVITA' E/O METODI PARTICOLARI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; Comprendere brevi messaggi e dialoghi relativi al proprio vissuto e alla vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente testi informativi e descrittivi, relativi alla vita quotidiana e alla cultura francese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione;</li> <li>• Riferire con frasi semplici i concetti essenziali di temi relativi alla cultura e alla civiltà francese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in termini semplici brevi testi su esperienze personali; (messaggi di posta elettronica, cartoline e brevi lettere)</li> <li>• Redigere semplici dialoghi su traccia;</li> <li>• Rispondere con adeguate strutture linguistiche a semplici domande di un questionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dei propri progetti e intenzioni (il condizionale)</li> <li>• Fare paragoni (comparativi)</li> <li>• Chiedere e dire la propria opinione (verbi di opinione)</li> <li>• Evitare ripetizioni (pronomi <i>en</i> e <i>y</i>; pronomi interrogativi, dimostrativi e possessivi)</li> <li>• Raccontare al passato (imperfetto; accordo del participio passato con <i>avoir</i>)</li> <li>• Fare ipotesi (“Si ipotetico”)</li> <li>• Introdurre una proposizione relativa (pronomi relativi “qui, que, où, dont”)</li> </ul> <p>Cambiare il punto di vista (forma passiva )</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Metodo comunicativo</u> per l'apprendimento delle funzioni linguistiche.</li> <li>- <u>Metodo induttivo strutturale</u> per l'acquisizione delle strutture grammaticali. Gli esercizi saranno graduati da più a meno guidati: esercizi strutturali, di riempimento, di combinazione, scelta multipla, <i>vrai/faux</i>, <i>question-réponse</i></li> <li>- <u>Soluzioni organizzative</u>: brainstorming, lettura attiva, lezioni frontali, <i>Jeux de rôle</i>, lavoro individuale a coppie e di gruppo.</li> </ul>

IL CURRICOLO DELLA DISCIPLINA SARA' ADATTATO ALLA SITUAZIONE DELLA CLASSE E AL TEMPO A DISPOSIZIONE, PERTANTO ALCUNE ATTIVITA' POTRANNO SUBIRE MODIFICHE

Per gli alunni in difficoltà è previsto il raggiungimento dei seguenti obiettivi minimi

L'alunno:

- sa comprendere il senso di brevi testi inerenti la vita personale e familiare;
- riesce a scrivere, in termini semplici, brevi messaggi su esperienze personali;
- è in grado di comunicare in uno scambio semplice su argomenti di uso quotidiano purchè l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.

Jesi, 12/12/2015

**L' insegnante di francese**

**Elena Rondina**