

# ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE IV

## PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI ITALIANO

### OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Ascoltare comprendere il significato globale di una conversazione, di un testo ascoltato
2. Parlare intervenire, in una conversazione , riferire un testo o una esperienza con chiarezza ed ordine logico
3. Leggere e comprendere: leggere con espressività e riconoscere le diverse tipologie testuali
4. Scrivere: saper scrivere correttamente, con ricchezza di contenuto e lessicale. saper analizzare i principali elementi morfo- sintattici del discorso.

### APPROCCIO METODOLOGICO

La metodologia è legata agli obiettivi ed alla tematica che si affrontano, pertanto può basarsi sulle esperienze, su conversazioni, attività di gruppo, giochi linguistici, letture animate, esercitazioni scritte ed orali, lavori individuali e collettivi; biblioteca di classe, uscite didattiche, LIM-book, interventi di esperti in classe, ecc.

### CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Prove scritte ed orali, conversazioni guidate, interventi spontanei
- Saranno valutati: la situazione di partenza, l'impegno, la partecipazione e il ritmo di apprendimento

## ELENCO UNITA' DIDATTICHE

- Le uda sono legate a progetti, stagionalità, festività, eventi e ricorrenze particolari, uscite, ecc.

## OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

<b>Ascoltare Parlare</b>	<b>Leggere</b>	<b>Scrivere</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere messaggi orali, in situazioni formali e non, e le idee altrui.</li><li>• Riferisce esperienze personali e/o un tema affrontato in classe usando registri diversi, adeguati al contesto comunicativo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere ad alta voce in maniera espressiva rispettando le pause e l'intonazione.</li><li>• Analizzare le principali caratteristiche strutturali di testi di genere diverso: racconto narrativo (fantastico e non), descrittivo, autobiografico, diario, lettera, regolativo e informativo.</li><li>•Cogliere le informazioni essenziali per poter effettuare una sintesi.</li><li>• Memorizzare poesie, filastrocche, canzoni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere racconti di esperienze personali, testi narrativi e/o descrittivi.</li><li>• Analizzare la struttura della poesia: verso, strofa, rima.</li><li>• Riconoscere poesie e produrre rime.</li><li>• Produrre una sintesi utilizzando varie tecniche: suddivisione in sequenze, sottolineatura degli elementi fondamentali.</li><li>• Manipolare gli elementi della narrazione cambiando i punti di vista, struttura e personaggi per ottenere testi diversi.</li><li>• Espandere la frase minima con l'aggiunta del complemento diretto e di complementi indiretti.</li><li>• Riconoscere nella frase soggetto pred. verbale/nominale.</li><li>• Riconoscere ed analizzare per categorie le parole</li></ul>

		<p>ricorrenti (articoli, nomi, aggettivo qualificativo e i suoi gradi, pronomi personali soggetti, preposizioni semplici e articolate, congiunzioni usate come connettivi).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere il verbo essere e il verbo avere con significato proprio e ausiliare.</li><li>• Usare e distinguere il modo indicativo e i tempi dei verbi nella forma attiva.</li><li>• Arricchire il lessico</li><li>• Padroneggiare le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura</li></ul>
--	--	---