

PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI LINGUA INGLESE

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Far vivere all’alunno esperienze significative in lingua inglese
2. Promuovere lo sviluppo sociale, educativo, cognitivo dell’alunno, anche in considerazione delle diversità culturali
3. Favorire l’autonomia e la creatività individuali
4. Riconoscere l’importanza della lingua inglese come forma di espressione per comunicare, conoscere e apprendere (*lingua* non solo da imparare ma con cui imparare).

APPROCCIO METODOLOGICO

L’approccio metodologico proposto è quello comunicativo, volto allo sviluppo delle abilità di ascolto e parlato come preminenti rispetto alle altre abilità; attraverso attività ludiche e multisensoriali verranno favorite la ricezione, la produzione e l’interazione orali. Il percorso di classe quarta si incentrerà ancora sulla comunicazione, ma la lettura e la scrittura avranno una maggiore rilevanza nell’acquisizione linguistica, accompagnate da un primo approccio alla riflessione sulla lingua.

Le attività vedranno il susseguirsi di momenti diversi:

- Attività di “warm up” (riscaldamento) per presentare, introdurre o ricordare l’argomento ;
- Comprensione; in questa fase si coinvolgono e motivano i bambini per suscitare in loro curiosità ed interesse; viene introdotto in modo globale il materiale linguistico supportandolo con immagini, suoni/rumori onomatopeici, burattini, oggetti ... ; si invitano i bambini ad interagire in prima persona nelle attività proposte; viene rinforzato quanto presentato con ripetizioni corali, a gruppi, a coppie, a catena.
- Approfondimento e assimilazione dell’argomento; si propongono attività che riprendono, fissano e consolidano lessico, elementi linguistici e contenuti già presentati
- Produzione; si creano situazioni comunicative tali da suscitare l’uso delle strutture acquisite o il loro riconoscimento in altri contesti;
- Attività di “wind down” (rilassamento) a chiusura di ogni attività con giochi, canzoni ...
- Verifica dell’esperienza.

Attività proposte: memory games, songs and rhymes, T.P.R. activities, role play, mime, matching games (parola-parola, parola-immagine, frase-parola, ...) read/listen and repeat/draw/write/colour/fill in/do/point ..., "what's missing" games, crosswords, bingo, spelling games, scrambled words, word chain, stotyelling, put it in order (word/sentences), interviews...

CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

Saranno oggetto di valutazione (in itinere e a fine UDA) le prove individuali, che verteranno sulle abilità linguistiche (ascoltare e comprendere, leggere, parlare e scrivere), le attività svolte in classe, i compiti a casa. La valutazione sarà espressa in decimi.

Saranno somministrate prove di vario genere: domande a scelta multipla, cloze, riordino di frasi o sequenze relative a brevi storie, risposte a domande date, attività di abbinamento, comprensione di frasi e brevi brani, ecc.

ELENCO UNITA' DIDATTICHE

- Istruzioni, consegne, comandi
- Saluti, gli altri, l'ambiente circostante
- I numeri fino al 100, il corpo e gli animali selvatici
- Gli indumenti, la città e il tempo atmosferico
- Gli Hobby, lo sport e gli stati d'animo
- La data, giorni, mesi, stagioni e festività
- Canzoni e filastrocche
- Brevi storie
- Descrizioni e fumetti

- Contenuti grammaticali che verranno svolti nelle varie UDA
 - Presente indicativo del Verbo ESSERE
 - Presente indicativo del Verbo AVERE
 - Verbo PIACERE
 - Present Continuous
 - Possessive adjectives
 - WH question words
 - How, How much, How many
 - Prepositions of place

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

RICEZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire istruzioni, consegne e comandi relativi a giochi ed attività svolti in classe, ricette. • Comprendere saluti, semplici domande e dialoghi riguardanti se stessi, i compagni e l'ambiente circostante. • Comprendere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere o consolidare il lessico relativo a colori, oggetti scolastici, numeri da 1 a 100, giocattoli, animali ed alcune parti del loro corpo, famiglia, corpo umano, capi d'abbigliamento, casa e i suoi ambienti, tempo atmosferico, cibi e bevande, sentimenti, sensazioni, gusti personali, hobby e sport, la data, giorni della settimana, mesi e stagioni, materie 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere istruzioni, consegne e comandi relativi a giochi ed attività svolti in classe, ricette . • Leggere e comprendere saluti, semplici domande, dialoghi e descrizioni riguardanti se stessi, i compagni e l'ambiente circostante. • Leggere e comprendere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti . • Leggere e comprendere canzoni e filastrocche. • Leggere e capire un semplice testo sulla cultura del paese oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripetere / nominare il lessico e riprodurre le strutture presentate. • Esprimere stati d'animo e gusti personali . • Descrivere brevemente oggetti, animali, persone e ambienti. • Declinare l'alfabeto e fare lo spelling. • Ripetere canzoni e filastrocche. • Interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi e semplici descrizioni 	<p>Le strutture proposte, funzionali ai contenuti e alle attività, sono finalizzate all'interazione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • word order: struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa al present simple dei verbi to have (got) e to be; • forma interrogativa e negativa dei verbi non ausiliari (do – does) al present simple • present simple continuous; • presentazione di alcuni verbi modali (like, can) • adjectives (in funzione attributiva e predicativa); • possessivi (my, your, her, his, its); • WH question words; • how e how many; • prepositions of place; possessive case.

<p>scolastiche formule augurali e festività (Bonfire Night, Natale, Pancake Day, Pasqua).</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere e memorizzare canzoni e filastrocche relative a lessico e strutture presentate.• Comprendere globalmente storie illustrate e brevi testi .				
---	--	--	--	--