

ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE II

PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI GEOGRAFIA

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante
2. Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio
3. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi
4. Rappresentare una semplice pianta dello spazio vissuto, usando simbologia arbitraria e convenzionale
5. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta
6. Individuare gli elementi fissi e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza

APPROCCIO METODOLOGICO

- Esperienze individuali e collettive vissute con il corpo
- Rappresentazioni grafico-pittoriche
- Conversazioni
- Lavori di gruppo e individuali

CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.
- Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.
- Utilizza la terminologia adeguata in situazione grafiche e non.

- Rappresenta graficamente e verbalmente un percorso eseguito.

ELENCO UNITA' DIDATTICHE

<ul style="list-style-type: none"> • Osservare lo spazio • Rappresentare lo spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare lo spazio
--	---

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Carte mentali	Linguaggio della geograficità	Paesaggio	Orientamento
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e percorrere mentalmente itinerari nell'ambiente scuola • Descrivere gli spostamenti propri ed altri in uno spazio sempre più allargato utilizzando riferimenti spaziali • Descrivere gli ambienti della propria casa e le funzioni di ciascuna stanza utilizzando riferimenti spaziali • Descrivere gli spostamenti propri ed altrui in uno spazio sempre più allargato 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare gli elementi dello spazio circostante da diverse angolazioni, in particolare con la visione dall'alto • Produrre semplici mappe utilizzando simboli arbitrari e/o convenzionali • Costruire la legenda della propria simbologia • Rappresentare in modo soggettivo la distribuzione delle stanze • Leggere mappe o piantine relative al quartiere, identificando elementi fissi di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli elementi fisici ed antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove consapevolmente nell'edificio scuola riconoscendo le relazioni spaziali tra elementi e oggetti considerati da diversi punti di vista • Sa esplorare lo spazio circostante secondo parametri assegnati • Eseguire istruzioni per muoversi nello spazio considerato utilizzando sistemi di riferimento (reticolo cartesiano)

