

ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE IV

PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI EDUCAZIONE MUSICALE

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Usare la voce nelle sue varie possibilità espressive
2. Esplorare eventi sonori da vari punti di vista, distinguendo gli elementi di base del linguaggio musicale
3. Ascoltare ed interpretare brani musicali di vario genere

APPROCCIO METODOLOGICO

Le proposte partono da un ascolto mirato ad attivare, a seconda dei percorsi, le seguenti attività musicali: ascolto, movimento, suonare, parlare, cantare, conoscere.

CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Test a risposta multipla
- Osservazioni sistematiche

ELENCO UNITA' DIDATTICHE

<ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche del suono• Suoni diversi e di un altro tempo• Concertini e danze	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere e leggere la musica• Voci in libertà e canzoni
---	--

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Ascolto	Linguaggi e riproduzione	Uso della voce e/o strumenti
<ul style="list-style-type: none">• Avviarsi al riconoscimento delle caratteristiche fondamentali del suono: ritmo, durata, intensità e altezza (lento- veloce, fortepiano, grave- acuto) nell'ascolto di semplici brani musicali.• Ascoltare brani musicali di diverso genere e periodo storico e riconoscerne le diverse origini.• Esprimere emozioni e sentimenti che nascono dall'ascolto di vari generi musicali attraverso l'uso di linguaggi verbali, grafici e corporei.	<ul style="list-style-type: none">• Inventare, leggere ed eseguire semplici partiture che rappresentano con un linguaggio informale le caratteristiche del suono considerate• Leggere le note sul pentagramma	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire con la voce e/o con elementari strumenti ritmici semplici partiture che rappresentano con un linguaggio informale le caratteristiche del suono considerate• Conoscere, costruire e suonare semplici strumenti musicali• Eseguire semplici canti per imitazione in gruppo o da solo